

Projectplanning – OORTWOLK

Projectmanagement

Projectmanagement werd opgenomen door OORT, samen met enkele partners uit het netwerk en ondersteund door een grote groep vrijwilligers. Zij zorgden voor de planning, coördinatie en opvolging, alsook voor de administratieve ondersteuning. Daarnaast werd de praktische voorbereiding van het OORTWOLK-event op 12 juli 2025 in Pentagon gedragen door een team aan vrijwilligers.

Artistiek traject

Masterclass en coaching bands

OORTWOLK-bands kregen een reeks gerichte trajecten en masterclasses:

voorstelling van de bands

BIOS

BIOS, het muzikale project van twee Gentse artiesten, verkent soundscapes, improvisatie en etherische zang met invloeden van disco en middeleeuwse gezangen, en kreeg via OORTWOLK coaching én een eerste livepodium.

bruusK

bruusK laveert brutaal tussen jazz, latin en hiphop, met funk in de wortels, improvisatie als motor en invloeden van bands als Ezra Collective en Snarky Puppy.

overzicht masterclasses

- Stemtechnieken door operazangeres Lola Ademoila



- Songwriting met David DivanCom
- Compositie door muzikant Marius Rabbe



- Ableton-software coaching door producer Alois Maddens



Studio-opnames

Twee dagen sessie in professionele opnamestudio + mixing in Studio Beertje.

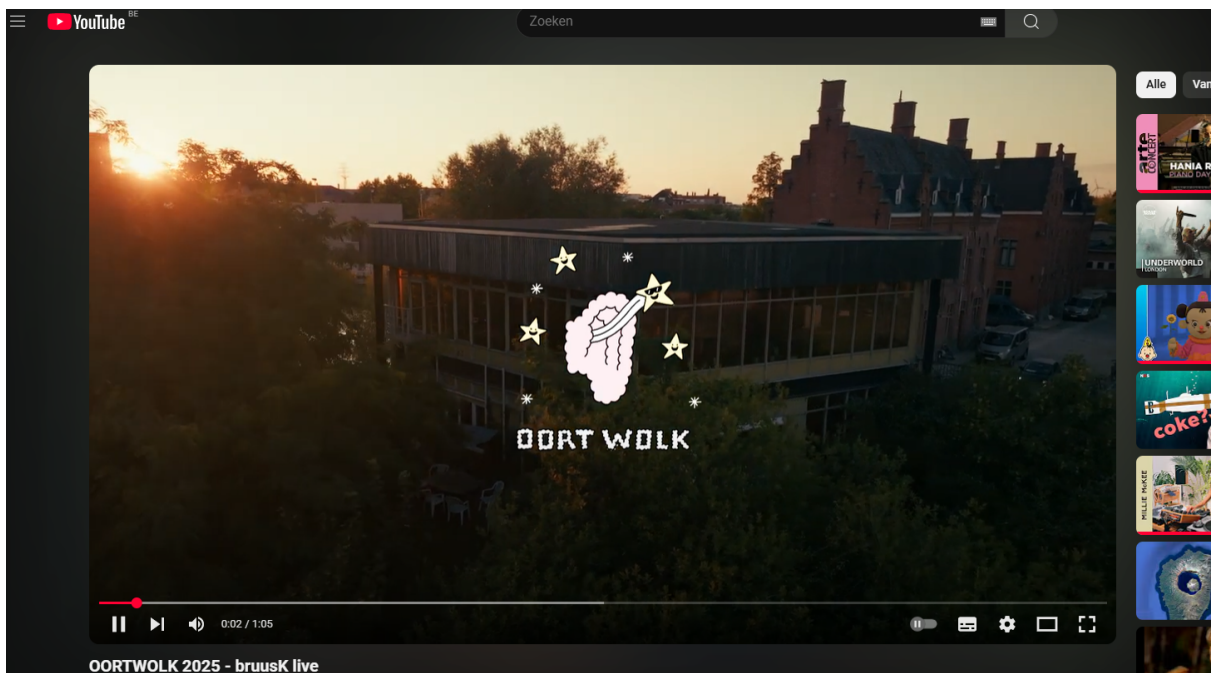


Performance

- Live optreden van OORTWOLK met professionele geluidsman Steven Jansens



- Aftermovie door videomaker Michael Kamer80



bekijk hier -> <https://www.youtube.com/watch?v=IVZKZPD5Qe8>

- Multitrack opname van het concert bruusK + audioprocessing door Alois Maddens

Extra

- Digital Storytelling & Artistieke Videoclip door Merveilleux

- Interview & Portfolio-opbouw voor bruusK, begeleid door Babette Verbrugghe

Lees het artikel hier: <https://www.oortstudio.be/bruusk>

- gratis repetitieruimte gedurende 6 maanden



- Projectlogo ontwerp door illustrator El Neoray



- OORTWOLK slotshow (12 juli 2025)

